



ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE "VINCENZO MANZINI"
Piazza IV Novembre – 33038 SAN DANIELE DEL FRIULI (UD)

PIANO DI LAVORO DEL DOCENTE – prof.ssa Lia Scagnetto		
A.S. 2018/2019	CLASSE: 3ALS	MATERIA: INGLESE

<p>Competenze generali e d'asse culturale: come esplicitate nel Piano di Lavoro di classe Strategie didattiche: come esplicitate nel Piano di Lavoro di classe Libro/i in adozione: AA.VV., ENGLISH FILE GOLD B1/B1+ PREMIUM, O.U.P. GRAMMAR FILES (Blue Edition with Vocabulary), Trinity Whitebridge Spiazzi, Tavella, Layton, PERFORMER HERITAGE 1 – From the Origins to the Romantic Age, Zanichelli Sussidi didattici: libri di testo, Internet, LIM, CD/DVD</p>

MODULO N. 1 – Collocazione temporale: settembre, ottobre, novembre, dicembre

Abilità	Conoscenze e concetti
<p>Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti complessi su argomenti di vario genere</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire in discussioni</p> <p>Produrre testi orali/scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni</p> <p>Operare una riflessione, anche in un'ottica comparativa rispetto alla lingua italiana, sulla struttura e gli usi linguistici della lingua straniera</p> <p>Sviluppare, in modo graduale, l'analisi, la sintesi e l'interpretazione nell'affrontare gli argomenti di studio proposti in classe</p> <p>Utilizzare le tecnologie informatiche per approfondire argomenti di studio</p>	<p>GRAMMAR :</p> <p>First conditional and future time clauses + when, until, etc.</p> <p>Make and let</p> <p>Second conditional</p> <p>Reported speech : sentences and questions</p> <p>Gerunds and infinitives</p> <p>Third conditional</p> <p>Quantifiers</p> <p>Separable phrasal verbs</p> <p>Relative clauses : defining and non-defining</p> <p>Question tags</p> <p>VOCABULARY:</p> <p>Houses</p> <p>Shopping</p> <p>Making nouns from verbs</p> <p>Making adjectives and adverbs</p> <p>Work</p> <p>Electronic devices</p> <p>Phrasal verbs</p> <p>Compound nouns</p> <p>Crime</p>

MODULO N. 2 – Collocazione temporale: dicembre, gennaio, febbraio, marzo, aprile

Abilità	Conoscenze e concetti
<p>Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti complessi su argomenti di vario genere</p> <p>Comprendere e contestualizzare testi letterari di</p>	<p>THE ORIGINS AND THE MIDDLE AGES <u>From Pre-Celtic to Roman Britain</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ Pre-Celtic Britain➤ The Celts



ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE "VINCENZO MANZINI"
Piazza IV Novembre – 33038 SAN DANIELE DEL FRIULI (UD)

<p>epoche diverse</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire in discussioni</p> <p>Produrre testi orali/scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni</p> <p>Operare una riflessione, anche in un'ottica comparativa rispetto alla lingua italiana, sulla struttura e gli usi linguistici della lingua straniera</p> <p>Sviluppare, in modo graduale, l'analisi, la sintesi e l'interpretazione nell'affrontare gli argomenti di studio proposti in classe</p> <p>Utilizzare le tecnologie informatiche per approfondire argomenti di studio</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ The Romans<u>The Anglo-Saxons and the Vikings</u>➤ The Anglo-Saxons➤ Christianisation➤ The Danes➤ Alfred the Great<u>The Norman Conquest and the Domesday Book</u>➤ The Battle of Hastings➤ The consequences of the invasion<u>Anarchy and Henry Plantagenet</u>➤ Anarchy➤ Henry II<u>From Magna Carta to the Peasants' Revolt</u>➤ King John and Magna Carta➤ Henry III and Simon de Montfort➤ Edward I and Model Parliament➤ The Peasants' Revolt➤ John Wycliffe and the Lollards➤ The Black DeathThe Wars of the Roses The epic poem➤ BEOWULF The medieval ballad The medieval narrative poem➤ G. Chaucer, THE CANTERBURY TALES "April's Sweet Showers" "The Merchant" "The Wife of Bath"
--	--

MODULO N. 3 – Collocazione temporale: maggio, giugno

Abilità	Conoscenze e concetti
<p>Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti complessi su argomenti di vario genere</p> <p>Comprendere e contestualizzare testi letterari di epoche diverse</p> <p>Partecipare a conversazioni e interagire in discussioni</p> <p>Produrre testi orali/scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni</p> <p>Operare una riflessione, anche in un'ottica comparativa rispetto alla lingua italiana, sulla struttura e gli usi linguistici della lingua straniera</p>	<p>THE RENAISSANCE AND THE PURITAN AGE</p> <p>The early Tudors – Elizabeth I – Renaissance and New Learning – The early Stuarts – The Civil War and the Commonwealth – The Puritans and society – The sonnet – The development of drama.</p> <p>Sonnets</p> <p>W. Shakespeare, "LIKE AS THE WAVES" – "MY MISTRESS' EYES"</p>



ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE "VINCENZO MANZINI"
Piazza IV Novembre – 33038 SAN DANIELE DEL FRIULI (UD)

<p>Sviluppare, in modo graduale, l'analisi, la sintesi e l'interpretazione nell'affrontare gli argomenti di studio proposti in classe</p> <p>Utilizzare le tecnologie informatiche per approfondire argomenti di studio</p>	
---	--